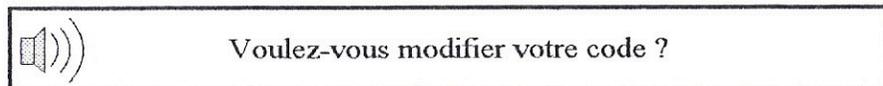
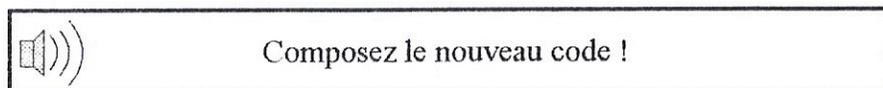


#### 4.5. Changer le code d'accès

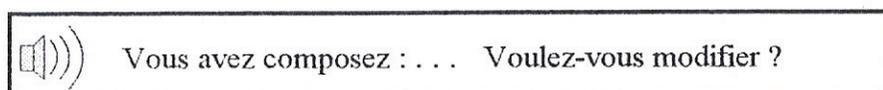
Avant toute modification, TR-VOX vous demande confirmation :



Si <OUI> :



Composez votre code (4 chiffres), puis validez par <OUI>.



L'opération est renouvelée si vous répondez <OUI>.

Si vous répondez <NON>, les modifications sont enregistrées.

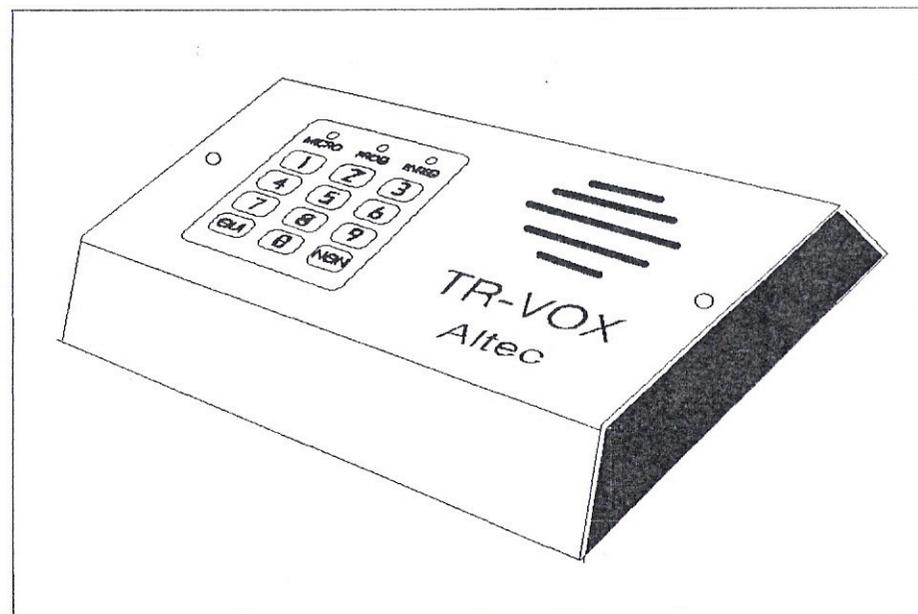
### 5. CARACTERISTIQUES

- 2 entrées de déclenchement
- 2 messages enregistrables (15 secondes chacun)
- 4 numéros de téléphone (18 chiffres maximum)
- 1 entrée pour micro écoute
- 1 sortie blocage des sirènes durant l'écoute à distance
- acquit au raccroché
- programmation entièrement assistée par synthèse vocale
- sauvegarde des données en cas de coupure d'alimentation
- numérotation multifréquences
- adaptation à la nouvelle numérotation par simple programmation
- boîtier métallique autoprotégé à l'ouverture
- dimensions : 190 x 140 x 43
- poids : 1,1 kg
- tension d'alimentation 12V continue
- consommation : en veille 15mA  
en alarme 80mA

## NOTICE D'INSTALLATION

# TR-VOX

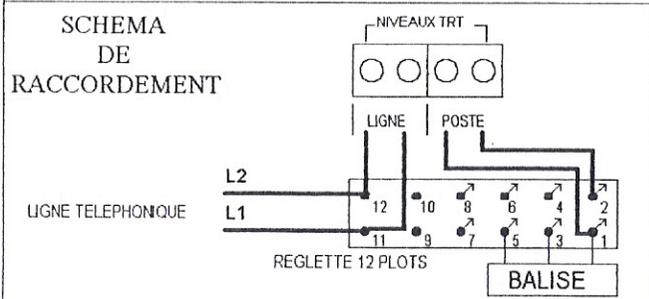
## Altec®



<b>MINISTERE DES PTE</b> <b>20, Av de Ségur</b> <b>75353 PARIS</b>	Nature du matériel : <b>Transmetteur téléphonique d'alarme</b>	
	<b>DEMANDEUR</b> Raison sociale : <b>A.T.L.S.</b> Adresse : <b>63, rue Pierre Curie</b> <b>95 390 SAINT PRIX</b> Pays : <b>FRANCE</b>	<b>CONSTRUCTEUR</b> Raison sociale : <b>A.T.L.S.</b> Lieu de fabrication : <b>63, rue Pierre Curie</b> <b>95 390 SAINT PRIX</b> Pays : <b>FRANCE</b>
<b>FICHE DE RENSEIGNEMENTS</b> <b>TYPE 4</b> Dossier N°51825 TPH		

IDENTIFICATION DU MATERIEL	
Désignation commerciale :	<b>Transmetteur téléphonique TR-VOX Altec</b>
Ref. logiciel :	N° de schéma : <b>TRC85</b>
Agrément :	<b>95473 A</b> Ed : <b>A</b> Date agrément : <b>14/02/1995</b> D ate fin : <b>14/02/2005</b>
Cet appareil a-t-il fait l'objet d'un agrément antérieur : <b>NON</b>	

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	
<b>1-Raccordement au réseau téléphonique :</b> 1.1-Nombre maximum de lignes : 1 1.2-Type de lignes : <input type="checkbox"/> Lignes principales d'abonnement à l'exception des lignes à courant réduit 1.3-Mode de raccordement : <input type="checkbox"/> Fixe(Effectué par un installateur admis)	<b>4-Accusé de réception reconnu par l'appareil :</b> <input type="checkbox"/> Acquit au raccroché
<b>2-Alimentation en énergie :</b> <input type="checkbox"/> 12V continu	<b>5-Messages émis par l'appareil :</b> Nombre de messages différents : 2 Support des messages: EEPROM Durée des messages : 37 s <input type="checkbox"/> Forme analogique
<b>3-Appel automatique</b> <input type="checkbox"/> Vers réponse manuelle Nombre de N° d'appel : 4 <input type="checkbox"/> Appels cycliques : <input type="checkbox"/> ordre fixe numérotation : <input type="checkbox"/> fv Q 23 <input type="checkbox"/> Reconnaissance du décroché du demandé : <input type="checkbox"/> Par test de la fin du retour d'appel	<b>6-Libération automatique :</b> <input type="checkbox"/> Par test de la tonalité d'occupation <input type="checkbox"/> Par temporisation de durée: 40s
	<b>7-Interventions pour l'adaptation à la NNT :</b> Intervenant : <input type="checkbox"/> Usager Quand : le jour J Comment : Par programmation



**BALISE :**  
Dispositif installé dans l'entrée poste, constitué par un circuit RC et un strap, et destiné à la maintenance du système d'abonné

↗ Multiplage vers les prises à 8 plots de l'installation intérieure simple d'abonné.

 Voulez-vous modifier ?

L'opération est renouvelée si vous répondez <OUI>.

#### 4.4. Configurer l'option écoute

A la question :

 Avez-vous l'option écoute ?

répondez par <OUI> ou <NON> . TR-VOX vous confirme aussitôt :

 Vous avez accepté l'option écoute.

ou :

 Vous avez refusé l'option écoute.

puis :

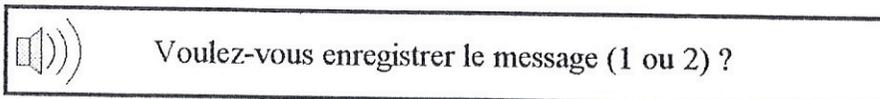
 Voulez-vous modifier ?

L'opération est renouvelée si vous répondez <OUI>.

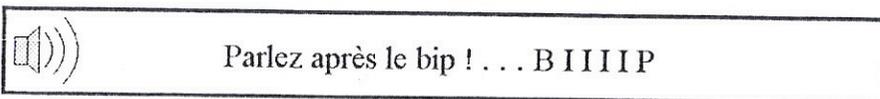
Si vous répondez <NON>, les modifications sont enregistrées.

## 4.2. Enregistrer un message

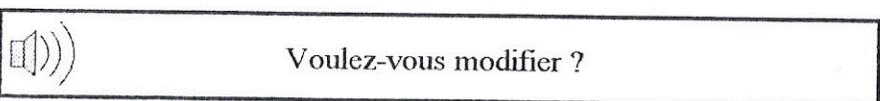
A la question :



répondez <OUI> :



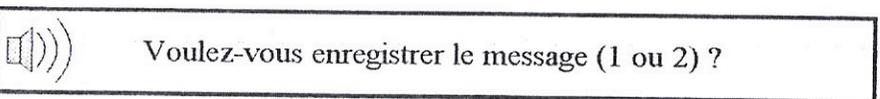
Le voyant rouge s'allume, l'enregistrement débute (15 secondes par message). Il est possible d'arrêter l'enregistrement en cours, en appuyant sur la touche <OUI> ou <NON>. A la fin de l'enregistrement un second bip est émis puis TR-VOX effectue une lecture de votre message.



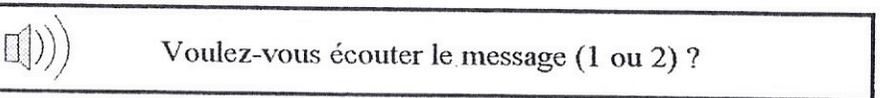
L'opération est renouvelée si vous répondez <OUI>.

## 4.3. Ecouter un message

A la question :



répondez <NON> :



Si <OUI> un bip est émis puis TR-VOX effectue une lecture de votre message.

# NOTICE D'INSTALLATION TR-VOX

1. PRESENTATION	4
2. FONCTIONNEMENT	4
2.1. Principe de fonctionnement	4
2.2. Procédure d'acquit	4
2.3. Déroulement d'une transmission	5
3. RACCORDEMENT	6-7
4. PROGRAMMATION	8
4.1. Programmer un numéro de téléphone	9
4.2. Enregistrer un message	10
4.3. Ecouter un message	10
4.4. Configurer l'option écoute	11
4.5. Changer le code d'accès	12
5. CARACTERISTIQUES	12

## 1. PRESENTATION

TR-VOX est un transmetteur téléphonique vocal qui permet d'appeler automatiquement 4 numéros de téléphone et de transmettre 2 messages d'alarme enregistrables. La programmation s'effectue par son clavier intégré et peut être entièrement guidée par synthèse vocale. Les deux voyants en face avant indiquent l'état du transmetteur :

- \* Le voyant rouge s'allume lorsque TR-VOX effectue un enregistrement.
- \* Le voyant vert sert à visualiser l'appui sur une touche du clavier. Ce voyant sert aussi de mémoire quand un cycle de transmissions n'a pas été acquitté. Auquel cas il clignote autant de fois qu'il y a eu de cycles non efficaces. Pour l'arrêter il faut soit composer le code d'accès, soit acquitter une transmission.

## 2. FONCTIONNEMENT

### 2.1. Principe de fonctionnement

Un cycle de transmission ne s'engage que si le numéro de téléphone du destinataire est programmé et si une ouverture de boucle se produit sur l'une des deux entrées.

Le message transmis est fonction de l'entrée sollicitée.

Si l'option micro écoute a été programmée, à la fin du message TR-VOX permet l'écoute à distance pendant 30 secondes.

Le destinataire peut acquitter la transmission, empêchant ainsi le déroulement complet du cycle, c'est-à-dire l'appel des 3 autres numéros.

### 2.2. Procédure d'acquit

A la fin du message (ou de l'écoute) TR-VOX émet un train de BIPS. Pour acquitter, il suffit de raccrocher pendant ces BIPS.

Tableau 1

TOUCHE	FONCTION
1	Programmation du premier numéro de téléphone.
2	Programmation du deuxième numéro de téléphone.
3	Programmation du troisième numéro de téléphone.
4	Programmation du quatrième numéro de téléphone.
5	L'enregistrement et l'écoute du message vocal correspondant à l'entrée 1.
6	L'enregistrement et l'écoute du message vocal correspondant à l'entrée 2.
7	Configuration de l'option micro écoute.
8	Changement de code secret (4chiffres).

### 4.1. Programmer un numéro de téléphone

Avant toute modification, TR-VOX vérifie si un numéro a déjà été programmé. Si oui :

	Pour le numéro de téléphone (1,2,3 ou 4), vous avez composé : . . . Voulez-vous modifier ?
---	--

Si aucun numéro a été programmé :

	Composez le numéro de téléphone (1,2,3, ou 4)!
---	--

Composez le numéro (18 chiffres max), puis validez par <OUI>.

	Vous avez composé : . . . Voulez-vous modifier ?
---	--

L'opération est renouvelée si vous répondez <OUI>.

Si vous répondez <NON>, les modifications sont enregistrées.

## 4. PROGRAMMATION

Pour débiter la programmation, appuyez sur une touche quelconque.



Bonjour, composez votre code !

- NOTE : A la première mise sous tension ou après une procédure d'effacement de la mémoire, le code d'accès est 1 2 3 4. C'est le code usine.

Après vérification du code :



Code refusé. Programmation terminée.

ou :



Code accepté. Voulez-vous être assisté(e)?

Si vous répondez <OUI> , TR-VOX vous demande automatiquement toutes les informations dont il a besoin pour être opérationnel. Les questions qu'il pose sont détaillées plus loin dans ce chapitre.

Si vous répondez <NON> :



Composez un numéro !

TR-VOX vous permet un mode de programmation plus rapide, à l'aide de commandes. Chaque commande est associée à un chiffre de 1 à 8, et donne accès à une fonction (voir le tableau 1). Lorsque vous appuyez sur une touche (de 1 à 8) TR-VOX annonce le nom de la fonction choisie. Pour compléter l'opération validez avec la touche <OUI>.

## 2.3. Déroulement d'une transmission

- TR-VOX isole la ligne téléphonique de l'installation intérieure (position raccrochée). Le voyant vert s'allume. Une temporisation de 8 secondes débute durant laquelle il est possible d'arrêter le cycle de transmission en composant le code d'accès.
- A la fin de la temporisation le voyant vert s'éteint et la prise de ligne a lieu (décroché).
- Recherche de la tonalité (440Hz) pendant 9 secondes.
- Si la tonalité n'est pas détectée, 3 autres tentatives sont effectuées avant de passer au numéro de téléphone suivant.
- Si la tonalité a été détectée la numérotation débute.
- Lorsqu'un numéro de téléphone commence par le 16 ou le 19, la détection de la tonalité intermédiaire s'effectue automatiquement avant de poursuivre la numérotation.
- Dès la fin de la numérotation le retour sonnerie est analysé.
- Si la tonalité d'occupation est détectée, 3 autres tentatives d'appel du même numéro de téléphone sont effectuées avant de passer au numéro suivant.
- Si au bout de 40 secondes, l'appelé n'a pas décroché, la procédure d'appel du numéro suivant est entamée.
- Si l'appelé décroche, le message enregistré correspondant à l'entrée de déclenchement est émis. Puis TR-VOX annonce "JE REPETE" avant d'émettre à nouveau le message suivi ou non d'écoute.
- A la fin du message, si l'écoute n'est pas programmée, débute une temporisation de 9 secondes avant la procédure d'acquit.
- Si l'acquit n'est pas valide, 3 autres tentatives d'appel du même numéro de téléphone sont effectuées avant de passer au numéro suivant.
- Ce cycle recommence 3 fois. Si l'acquit n'a pas eu lieu, mémorisation du déclenchement puis libération de la ligne et connexion de l'installation intérieure à la ligne téléphonique (état initial).
- Si l'acquit est valide, alors libération de la ligne et connexion de l'installation intérieure à la ligne téléphonique (état initial).

### 3. RACCORDEMENT

